

3. Διανομές δικαιωμάτων εσόδων αδειοδότησης

3.1. Πανεπιστήμια-εκπαιδευτικά ιδρύματα

- 3.1.1. Η διανομή **γίνεται κάθε χρόνο**, ανάλογα με τον αριθμό των αντιτύπων σελίδων κάθε έργου που έχουν αναπαραχθεί, με βάση τα αναλυτικά στοιχεία αναπαραχθέντων έργων που έχει δώσει στον ΟΣΔΕΛ ο εκάστοτε αδειούχος.
- 3.1.2. Η αμοιβή **ανά βιβλίο** θα κατανέμεται κατά 50% στον δημιουργό και κατά 50% στον εκδότη. Η παρούσα ρύθμιση υπερισχύει της τυχόν σχετικής ρύθμισης που περιλαμβάνεται στη μεταξύ τους εκδοτική σύμβαση. Η αμοιβή για όλα τα υπόλοιπα έργα του λόγου, εκτός του βιβλίου, θα κατανέμεται στον εκδότη.
- 3.1.3. Τα ποσά που αντιστοιχούν σε συμβασιούχους συγγραφείς αποδίδονται απευθείας από τον ΟΣΔΕΛ, κατά τον υπολογισμό της διανομής, δηλαδή σε όσους έχουν σύμβαση ανάθεσης με τον ΟΣΔΕΛ και στους δημιουργούς που είναι μέλη αλλοδαπών ΟΣΔ με τους οποίους ο ΟΣΔΕΛ έχει σύμβαση τύπου Α. Για τους μη συμβασιούχους συγγραφείς τα ποσά αποδίδονται στον κάθε εκδότη, με την υποχρέωση καταβολής τους προς τον δικαιούχο συγγραφέα, σύμφωνα με τους όρους της μεταξύ τους εκδοτικής σύμβασης.
- 3.1.4. Το Διοικητικό Συμβούλιο εξουσιοδοτείται να εξειδικεύει κάθε φορά τους παραπάνω βασικούς όρους ανάλογα με τις περιστάσεις.
- 3.1.5. Τα εισπραχθέντα δικαιώματα του κάθε βιβλίου διανέμονται στους δημιουργούς ανάλογα με την ιδιότητα συμμετοχής τους και το πλήθος ανά κατηγορία ιδιοτήτων (ισόποσα στον αριθμό των συν-δημιουργών σε κάθε κατηγορία) σύμφωνα με τον παρακάτω πίνακα κατανομής:
- Αν υπάρχουν μεταφραστές, θα παίρνουν το 65%. Στην κατηγορία αυτή συμπεριλαμβάνονται οι ιδιότητες της bookpoint: B05-Διασκευή, B06-Μετάφραση, B08-Μετάφραση και σχόλια.
 - Από το υπόλοιπο, αν υπάρχουν ανθολόγοι (C02), θα παίρνουν το 50%.
 - Το υπόλοιπο διανέμεται στους συγγραφείς (στην κατηγορία αυτή συμπεριλαμβάνονται οι ιδιότητες της bookpoint A01-Συγγραφέας, A02-Συν-συγγραφέας, A03-Σενάριο, A14-Κείμενα, A32-Εισήγηση, A43-Συνέντευξη ερωτών, A44-Συνέντευξη ερωτώμενος, B26-Επιστημονική επιμέλεια.