

## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ

Στην Αθήνα σήμερα την [...] οι κάτωθι υπογράφοντες:

Αφενός ο Αστικός Συνεταιρισμός Περιορισμένης Ευθύνης υπό την επωνυμία «ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΣΥΝ.-Π.Ε.», και διακριτικό τίτλο «ΟΣΔΕΛ», με ΑΦΜ .., Δ.Ο.Υ..., που εδρεύει στην .., οδός .. αρ.. και εκπροσωπείται νόμιμα από τους κ. Αντώνη Καρατζά, Πρόεδρο του Δ.Σ, και κ. Κωνσταντίνο Κατσουλάρη εφεξής καλούμενος «ο Διαχειριστικός Οργανισμός»

και αφετέρου του .., κάτοικος .., ΑΔΤ .., ΑΦΜ .., ΔΟΥ .., Τηλ. .., E-mail ..@.., εφεξής καλούμεν... ο Δικαιούχος συμφώνησαν, συνομολόγησαν και συναποδέχθηκαν τα εξής:

1.1 Ο Δικαιούχος αναθέτει δια μεταβιβάσεως στον Διαχειριστικό Οργανισμό τα περιουσιακά δικαιώματα που προβλέπονται στην παράγρ. 1.2 (στοιχεία α-η) προς το σκοπό της διαχείρισης και της προστασίας των. Η ανάθεση αφορά τα δικαιώματα σε όλα ανεξαιρέτως τα έργα του λόγου ή επιστήμης, που έχει συγγράψει ή θα συγγράψει κατά τη διάρκεια της παρούσας σύμβασης (στο εξής η Σύμβαση) ή έχει αποκτήσει δευτερογενώς ο Δικαιούχος. Στα έργα περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων τα έργα λόγου ενσωματωμένα σε βιβλία ή δημοσιευμένα σε εφημερίδες και περιοδικά άρθρα και άλλα κείμενα, οι γραφικές απεικονίσεις μουσικών έργων. Επισημαίνεται ότι η ανάθεση γίνεται με αποκλειστικό σκοπό τη διαχείριση, και ο Διαχειριστικός Οργανισμός δεν δύναται να μεταβιβάσει τα δικαιώματα που αποκτά σε οιονδήποτε τρίτο.

1.2. Ειδικότερα ο Δικαιούχος αναθέτει δια μεταβιβάσεως στον Διαχειριστικό Οργανισμό προς το σκοπό της διαχείρισης και της προστασίας τα ακόλουθα δικαιώματα:

### α) Δικαίωμα εύλογης αμοιβής για ιδιωτική χρήση

Το δικαίωμα εύλογης αμοιβής που οφείλεται σύμφωνα με το άρθρο 18 παρ. 3 ν.2121/1993 για την ελεύθερη αναπαραγωγή των έργων του Δικαιούχου για ιδιωτική χρήση και γίνεται με τεχνικά μέσα που ορίζει ο νόμος (φωτοτυπικά μηχανήματα, εκτυπωτές, χαρτί κατάλληλο για φωτοτυπία, αποθηκευτικά μέσα, ηλεκτρονικοί υπολογιστές κ.λπ.).

### β) Δικαίωμα εκμίσθωσης ή δανεισμού

ι. Το δικαίωμα εκμίσθωσης ή δανεισμού αντιτύπων έργων του λόγου ή επιστήμης, συμπεριλαμβανομένων των υλικών φορέων ήχου ή ήχου και εικόνας και των ηλεκτρονικών/ψηφιακών υλικών φορέων που αναπαράγουν έργα του λόγου ή επιστήμης (αρ.3 παρ.1 (ε) ν.2121/1993, αφορά αποκλειστικά τις δανειστικές βιβλιοθήκες).

ιι. Το δικαίωμα εύλογης αμοιβής για το δημόσιο δανεισμό έργων του λόγου ή επιστήμης, συμπεριλαμβανομένων των υλικών φορέων ήχου ή ήχου και εικόνας και των ηλεκτρονικών/ψηφιακών υλικών φορέων που αναπαράγουν έργα του λόγου ή επιστήμης (άρθρο 54 παρ.3 (β) ν.4481/2017).

### γ) Δικαίωμα μετάδοσης ή αναμετάδοσης

Το δικαίωμα μετάδοσης ή αναμετάδοσης έργων του λόγου ή επιστήμης στο κοινό με τη ραδιοφωνία και την τηλεόραση με ηλεκτρομαγνητικά κύματα ή με καλώδια ή μέσω δορυφόρων ή με άλλους

## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ

υλικούς αγωγούς ή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο (αρ. 3 παρ. 1.(ζ) του ν.2121/1993), με εξαίρεση τη μετάδοση ολόκληρων βιβλίων, εκτός αν πρόκειται για διασκευές σε οπτικοακουστικό έργο.

### δ) Δημόσια εκτέλεση

Το δικαίωμα της δημόσιας εκτέλεσης έργων του λόγου ή επιστήμης εγγεγραμμένων σε κάθε είδους υλικούς φορείς ήχου ή ήχου και εικόνας ή μεταδιδόμενων από το ραδιόφωνο και την τηλεόραση (αρ. 3 παρ. 1. (στ) του ν.2121/1993) (αφορά τη χρήση έργων του λόγου που μεταδίδονται από το ραδιόφωνο ή την τηλεόραση ή από κασετόφωνα – βίντεο σε δημόσιους χώρους (καφενεία, εστιατόρια, ξενοδοχεία κ.λπ.).

### ε) Δικαίωμα παρουσίασης στο κοινό

Το δικαίωμα παρουσίασης στο κοινό μικρού μέρους του έργου ή του σύντομου έργου λόγου ή επιστήμης, ενσυρμάτως ή ασυρμάτως ή με οποιονδήποτε άλλο τρόπο, καθώς και το δικαίωμα διάθεσης στο κοινό κατά τρόπο ώστε οποιοσδήποτε να έχει πρόσβαση στα έργα αυτά όπου και όταν επιλέγει (δικαίωμα διάθεσης στο κοινό, αρ. 3 παρ. 1. (η) του ν.2121/1993).

### στ) Δικαίωμα αναπαραγωγής έργων του λόγου ή επιστήμης σε χαρτί με φωτοτυπικά μηχανήματα ή ανάλογα τεχνικά μέσα

Το δικαίωμα αναπαραγωγής μικρού μέρους έργων του λόγου ή επιστήμης σε χαρτί με φωτοτυπικά μηχανήματα ή ανάλογα τεχνικά μέσα (συμπεριλαμβανομένων και ψηφιακών μέσων, σάρωση-εκτύπωση).

### ζ) Δικαίωμα ψηφιακής αναπαραγωγής από βιβλιοθήκες για χρήση αποκλειστικά σε τερματικά που βρίσκονται μέσα στο χώρο της βιβλιοθήκης

Το δικαίωμα ψηφιακής αναπαραγωγής έργων του λόγου ή επιστήμης που βρίσκονται σε βιβλιοθήκες ή αρχεία καθώς και το δικαίωμα διάθεσης των έργων αυτών στο κοινό κατά τρόπο ώστε οποιοσδήποτε επισκέπτης της βιβλιοθήκης ή του αρχείου να έχει πρόσβαση στα έργα αυτά αποκλειστικά μέσω υπολογιστή που είναι εγκατεστημένος στον χώρο που στεγάζεται η βιβλιοθήκη ή το αρχείο εξαιρουμένων βιβλίων που διατίθενται με την μορφή e-book.

### η) Έργα-βιβλία εκτός εμπορίου

Το δικαίωμα αναπαραγωγής και ηλεκτρονικής διάθεσης στο κοινό έργων του λόγου ή επιστήμης που βρίσκονται εκτός εμπορίου.

1.3. Ο Δικαιούχος διατηρεί όλα του τα δικαιώματα που δεν αναφέρονται παραπάνω όπως π.χ. το δικαίωμα αναπαραγωγής των έργων του λόγου ή επιστήμης σε αντίτυπα (εκτός από φωτοτυπική αναπαραγωγή μικρού μέρους ενός έργου ή ενός ολόκληρου άρθρου), το δικαίωμα διασκευής έργου του λόγου σε οπτικοακουστικό έργο κ.λ.π.

1.4. Επίσης ο Δικαιούχος διατηρεί το δικαίωμα να χορηγεί και ο ίδιος άδειες με βάση τα παραπάνω δικαιώματα αφού η μεταβίβασή τους στον Διαχειριστικό Οργανισμό είναι μη αποκλειστική. Ο Δικαιούχος υποχρεούται να ενημερώνει τον Διαχειριστικό Οργανισμό σε κάθε περίπτωση που

## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ

προβαίνει ο ίδιος στη χορήγηση άδειας δικαιώματος, το οποίο έχει αναθέσει προς μη αποκλειστική διαχείριση στον Διαχειριστικό Οργανισμό, εντός 15 ημερών από τη χορήγηση της άδειας.

1.5. Ο Διαχειριστικός Οργανισμός δικαιούται:

- α) να ασκεί τα μεταβιβασθέντα σε αυτόν δικαιώματα ιδίω ονόματι
- β) να καταρτίζει συμβάσεις με τους χρήστες για την παραχώρηση άδειας και την οφειλόμενη αμοιβή,
- γ) να καθορίζει δια αμοιβολογίου την αμοιβή των δικαιούχων, οι οποίοι του έχουν αναθέσει τη διαχείριση και προστασία των δικαιωμάτων τους,
- δ) να συνάπτει συλλογικές συμβάσεις με αντιπροσωπευτικές οργανώσεις των χρηστών για τον καθορισμό των ελαχίστων ορίων της αμοιβής και του τρόπου καταβολής της,
- ε) να επιδιώκει την είσπραξη της αμοιβής που οφείλουν οι χρήστες με κάθε εξώδικο ή δικαστικό μέσο,
- στ) να διανέμει τις εισπραχθείσες αμοιβές, σύμφωνα με τους όρους του καταστατικού του Οργανισμού και του σχετικού κανονισμού διανομής, κατόπιν αφαιρέσεως του ποσοστού που προβλέπεται στο άρθρο 11 της παρούσης για την κάλυψη των διαχειριστικών εξόδων του Οργανισμού,
- ζ) να προβαίνει σε κάθε διοικητική ή δικαστική ή εξώδικη ενέργεια για τη νόμιμη προστασία των ανατεθειμένων σε αυτόν δικαιωμάτων και ιδίως να υποβάλλει αιτήσεις ασφαλιστικών μέτρων, να εγείρει αγωγές, να ασκεί ένδικα μέσα, να υποβάλλει μηνύσεις και εγκλήσεις, να παρίσταται ως πολιτικώς ενάγων, να ζητεί την απαγόρευση πράξεων που προσβάλλουν τα δικαιώματα που του έχουν ανατεθεί, να ζητεί την κατάσχεση των παρανόμων αντιτύπων κατά το άρθρο 64 Ν2121/1993, καθώς και να ενεργεί με ή χωρίς τη σύμπραξη της δημόσιας αρχής ή κατά τη διαδικασία του άρθρου 64 Ν.2121/1993 τους αναγκαίους ελέγχους σε καταστήματα πωλήσεως ή ενοικιάσεως ή δανεισμού αντιτύπων για να διαπιστώσει αν οι πράξεις αυτές προσβάλλουν τα ανατεθειμένα σε αυτόν δικαιώματα.

1.6. Ο Διαχειριστικός Οργανισμός προβαίνει σε κάθε δικαστική ή εξώδικη ενέργεια ιδίω ονόματι, νομιμοποιείται δε στην άσκηση όλων των δικαιωμάτων που έχουν μεταβιβασθεί σε αυτόν με την παρούσα Σύμβαση Αναθέσεως.

1.7. Κατά τη διαχείριση του δικαιώματος που προβλέπεται παραπάνω στους όρους 2.1 (ε) και (στ) ο Διαχειριστικός Οργανισμός δικαιούται να επιτρέπει, έναντι αμοιβής, την παρουσίαση και διάθεση στο κοινό καθώς και την φωτοτυπική αναπαραγωγή μικρού μέρους του βιβλίου ή μεμονωμένων άρθρων, η έκταση των οποίων θα καθορίζεται με απόφαση του Δ.Σ, με ανώτατο όριο το 20% ενός βιβλίου ή το ένα άρθρο. Άδεια για παρουσίαση/ διάθεση στο κοινό και φωτοτυπική αναπαραγωγή μεγαλύτερου μέρους μπορεί να δοθεί μόνον με τη συναίνεση του Δικαιούχου.

1.8. Ο παραπάνω περιορισμός δεν ισχύει για τα εκτός εμπορίου βιβλία.

## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ

2. Η μεταβίβαση των απαριθμούμενων στο άρθρο 2.4. της παρούσης δικαιωμάτων ισχύει για την Ελλάδα και το εξωτερικό, υπό την επιφύλαξη του όρου 26 (β) της παρούσας. Προκειμένου για τη διαχείριση των εν λόγω δικαιωμάτων στο εξωτερικό, ο Διαχειριστικός Οργανισμός δικαιούται να προβαίνει με τη σειρά του σε μεταβίβαση, εν όλω ή εν μέρει, των ανατεθειμένων σε αυτόν δικαιωμάτων στους αντίστοιχους αλλοδαπούς ή διεθνείς Διαχειριστικούς Οργανισμούς (συμβάσεις αμοιβαιότητας).

3. Ο Δικαιούχος υποχρεούται να υποβάλλει στον Διαχειριστικό Οργανισμό κάθε στοιχείο που είναι απαραίτητο αφενός μεν για την εξακρίβωση και τη διαχείριση των δικαιωμάτων του αφετέρου δε για την εφαρμογή του κανονισμού διανομής. Η ως άνω υποχρέωση του Δικαιούχου περιλαμβάνει ιδίως την υποχρέωσή του να ενημερώνει τον Διαχειριστικό Οργανισμό μέσω σχετικής δήλωσής του ή μέσω αποδοχής των εγγραφών του εκδότη στην βάση δεδομένων έργων του λόγου του ΟΣΔΕΛ (osdelnet) που βρίσκεται στην ηλεκτρονική διεύθυνση [www.osdelnet.gr](http://www.osdelnet.gr) για όλα τα έργα που έχει συγγράψει ή τα έργα των οποίων τα δικαιώματα έχει αποκτήσει δευτερογενώς καθώς και με όλα τα σχετικά στοιχεία που είναι απαραίτητα για τη διανομή των δικαιωμάτων από τον Διαχειριστικό Οργανισμό. Η παραπάνω βάση δεδομένων πρέπει να ενημερώνεται και να συμπληρώνεται από τον Δικαιούχο με τα στοιχεία κάθε νέου έργου που εκδίδει ο Δικαιούχος καθ' όλη τη διάρκεια της παρούσης συμβάσεως. Η παραπάνω υποχρέωση ισχύει καθ' όλη τη διάρκεια της παρούσης συμβάσεως. Σε περίπτωση που ο Δικαιούχος παραλείπει να δηλώνει εμπροθέσμως τα έργα που έχει συγγράψει ή τα έργα των οποίων τα δικαιώματα έχει αποκτήσει δευτερογενώς, αυτά δεν θα λαμβάνονται υπόψη στις διανομές και ο Δικαιούχος δεν θα έχει αξίωση κατά του Οργανισμού για συμμετοχή στη διανομή. 4. Σε περίπτωση που η ως άνω βάση δεδομένων (osdelnet) δεν προβλέπει τη δυνατότητα καταχώρισης κάποιας κατηγορίας έργων του λόγου (π.χ. άρθρα σε περιοδικά κ.λπ.) τότε ο Δικαιούχος υποχρεούται να αποστέλλει στον Διαχειριστικό Οργανισμό τα στοιχεία των έργων στο χρονικό διάστημα και με το μέσο που θα υποδεικνύει κάθε φορά ο Διαχειριστικός Οργανισμός.

5. Στην περίπτωση που ο Δικαιούχος έχει παράσχει στον Διαχειριστικό Οργανισμό δεδομένα/πληροφορίες οι οποίες δεν ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα ή έχει παραλείψει να παρέχει εμπρόθεσμα τα δεδομένα των νέων του έργων του λόγου, δεν υπέχει αξίωση έναντι του Διαχειριστικού Οργανισμού για απόδοση των εισπραχθέντων που αναλογεί στα μη ή ελλιπώς γνωστοποιηθέντα έργα.

6. Ο Δικαιούχος έχει δικαίωμα να τηρείται ενήμερος για όλες τις δραστηριότητες του Οργανισμού που αφορούν την εκμετάλλευση των έργων του.

7. Ο Κανονισμός Διανομής, ως εκάστοτε ισχύει αποτελεί μέρος της Σύμβασης Ανάθεσης και αναρτάται πάντα στην ιστοσελίδα του ΟΣΔΕΛ.

8. Ο Διαχειριστικός Οργανισμός διανέμει τα εισπραχθέντα έσοδα μετά την παρακράτηση των εξόδων διαχείρισης σύμφωνα με το άρθρο 18 ν.4481/2017, τον κανονισμό διανομής και τις σχετικές αποφάσεις των οργάνων του.

## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ

9. Ο Διαχειριστικός Οργανισμός δύναται να παρακρατά ποσοστό επί των εσόδων για την ενίσχυση πολιτιστικών και κοινωνικών σκοπών σύμφωνα με τον κανονισμό διανομής και τις σχετικές αποφάσεις των οργάνων του.

10. Οι αξιώσεις του Δικαιούχου για είσπραξη εσόδων από δικαιώματα κατά του Διαχειριστικού Οργανισμού παραγράφονται σε δέκα (10) έτη από το τέλος του φορολογικού έτους εντός του οποίου εισπράχθηκαν.

11. Ο Διαχειριστικός Οργανισμός διαθέτει το αργότερο εννέα (9) μήνες μετά το τέλος κάθε έτους χρήσης στον Δικαιούχο τουλάχιστον τις ακόλουθες πληροφορίες με ηλεκτρονική αλληλογραφία ή μέσω της ιστοσελίδας του, εφόσον έχει αναγνωρίσει έσοδα που του αναλογούν από δικαιώματα για το συγκεκριμένο έτος χρήσης, ανεξαρτήτως αν αυτά του έχουν καταβληθεί ή όχι:

α) τα στοιχεία επικοινωνίας που ο Δικαιούχος έχει εξουσιοδοτήσει τον Διαχειριστικό Οργανισμό να χρησιμοποιεί για την ταυτοποίηση και τον εντοπισμό του,

β) τα έσοδα από τα δικαιώματα που αναλογούν στον Δικαιούχο,

γ) τα ποσά που καταβάλλονται από τον Διαχειριστικό Οργανισμό στον Δικαιούχο ανά κατηγορία εξουσιών που διαχειρίζεται και ανά είδος χρήσης,

δ) την περίοδο κατά την οποία πραγματοποιήθηκε η χρήση, στην οποία αντιστοιχούν τα αναλογούντα ποσά που αναγνωρίστηκαν και καταβλήθηκαν στον Δικαιούχο, εκτός εάν αντικειμενικοί λόγοι, που σχετίζονται με την υποβολή αναφορών εκ μέρους των χρηστών, δεν επιτρέπουν στον Διαχειριστικό Οργανισμό να παράσχει τις πληροφορίες αυτές,

ε) τις κρατήσεις που γίνονται για τα έξοδα διαχείρισης,

στ) τις κρατήσεις που γίνονται για κάθε σκοπό εκτός των εξόδων διαχείρισης,

ζ) τα έσοδα από δικαιώματα που αναλογούν στον Δικαιούχο και τα οποία δεν έχουν καταβληθεί για οποιαδήποτε χρονική περίοδο.

12. Μετά από σχετικό αίτημα του Δικαιούχου ο Διαχειριστικός Οργανισμός τον ενημερώνει για τα έργα ή άλλα αντικείμενα προστασίας που εκπροσωπεί, τα δικαιώματα που διαχειρίζεται και τις επικράτειες που καλύπτει.

13. Η διαδοχή που βασίζεται στην παρούσα Σύμβαση Ανάθεσης διέπεται από τις διατάξεις του Αστικού Κώδικα, εκτός εάν το Καταστατικό, ή ο ν.2121/1993 ή ο ν.4481/2017 προβλέπουν διαφορετικές ρυθμίσεις. Στην περίπτωση θανάτου του Δικαιούχου πριν από τη λήξη της διάρκειας της Σύμβασης Ανάθεσης, η συμβατική σχέση συνεχίζεται μεταξύ των καθολικών διαδόχων του δικαιούχου και του Διαχειριστικού Οργανισμού. Εάν οι καθολικοί διάδοχοι είναι περισσότεροι αναθέτουν την άσκηση των δικαιωμάτων τους σε έναν κοινό αντιπρόσωπο, κυρίως για ότι αφορά την εκπροσώπησή τους στα όργανα του Διαχειριστικού Οργανισμού. Έως ότου αποδειχθεί η κληρονομική διαδοχή και ορισθεί ο αντιπρόσωπος των κληρονόμων, ο Διαχειριστικός Οργανισμός δεν υποχρεούται σε απόδοση των εισπραττομένων αμοιβών. Ο Διαχειριστικός Οργανισμός δύναται να απαιτήσει όπως η κληρονομική

## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ

διαδοχή και η εκούσια αντιπροσώπευση των κληρονόμων αποδεικνύονται με δημόσια έγγραφα. Σε περίπτωση νομικού προσώπου ισχύουν όσα προβλέπονται στον αστικό κώδικα ή στον εμπορικό νόμο.

14. Ο Δικαιούχος εγγυάται στον Διαχειριστικό Οργανισμό ότι τα δικαιώματα που του αναθέτει είναι ελεύθερα από δικαιώματα τρίτων, εκτός εάν ο ίδιος επισημαίνει ρητώς την ύπαρξη τέτοιων δικαιωμάτων. Στην περίπτωση όπου κατά τη διαχείριση των μεταβιβασθέντων δικαιωμάτων θίγονται υπαρκτά δικαιώματα τρίτων, ο Διαχειριστικός Οργανισμός δεν υπέχει ουδεμία ευθύνη αποζημιώσεων αυτών και ο δικαιούχος αναλαμβάνει ο ίδιος την υποχρέωση να καταβάλει τις τυχόν αμοιβές των τρίτων καθώς επίσης υπόσχεται να παρέμβει υπέρ του Διαχειριστικού Οργανισμού και να αναλάβει τη δίκη με δικά του έξοδα και στην περίπτωση αυτή οφείλει να καταβάλλει στον Διαχειριστικό Οργανισμό οιοδήποτε ποσό υποχρεωθεί ο τελευταίος να καταβάλει με τελεσίδικη δικαστική απόφαση για την παραπάνω αιτία.

15. Επί πλειόνων Δικαιούχων σε ένα έργο, ο κάθε ένας από αυτούς αναθέτει τα δικαιώματά του στον Διαχειριστικό Οργανισμό με ξεχωριστή σύμβαση ανάθεσης. Η απόδοση των εισπραττομένων γίνεται βάσει ειδικής κλείδας συμμετοχής που προκύπτει από σχετική συμφωνία μεταξύ των δικαιούχων και γνωστοποιείται στον Διαχειριστικό Οργανισμό με κοινή δήλωσή τους. Εάν δεν υφίσταται συμφωνία μεταξύ των Δικαιούχων η διανομή γίνεται σε ίσα μέρη

16. Εφόσον ο Δικαιούχος επιθυμεί να χρησιμοποιήσει ψευδώνυμο οφείλει να το δηλώσει στον Διαχειριστικό Οργανισμό.

17. Τροποποιήσεις της Σύμβασης Ανάθεσης που επιφέρονται δια αποφάσεως του ΔΣ του Οργανισμού, αποτελούν μέρος της ανά χείρας Σύμβασης. Οι τροποποιήσεις αυτές κοινοποιούνται μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στον Δικαιούχο. Η αποδοχή των τροποποιήσεων εκ μέρους του Δικαιούχου θεωρείται δεδομένη εφόσον δεν εκδηλώσει ρητά την αντίθεσή του στη γενόμενη τροποποίηση εντός είκοσι ημερών από την κατά το προηγούμενο εδάφιο κοινοποίηση. Η εν λόγω κοινοποίηση περιέχει υπόμνηση αυτής της έννομης συνέπειας. Εφόσον εκδηλωθεί ρητά η αντίθεση του Δικαιούχου, διατηρείται εν ισχύ η προγενέστερη μορφή της σύμβασης ανάθεσης μέχρις ότου να παρέλθει ο χρόνος διάρκειας της συμβατικής σχέσης που προβλέπει.

18. Η διάρκεια της σύμβασης ανάθεσης ανέρχεται σε τρία έτη και αρχίζει από την ημέρα υπογραφής της. Ο Δικαιούχος συμμετέχει στις διανομές που αφορούν το χρονικό διάστημα μετά την έναρξη ισχύος της σύμβασης εκτός αν προβλέπεται διαφορετικά στον κανονισμό διανομής.

19. Η Σύμβαση θα ανανεώνεται αυτοδικαίως κάθε φορά για τρία ακόμα έτη εκτός εάν οποιοδήποτε από τα συμβαλλόμενα μέρη ενημερώσει εγγράφως τουλάχιστον τρεις μήνες πριν από την εκάστοτε λήξη της ότι δεν επιθυμεί την ανανέωση.

20. Η σύμβαση λύεται στην περίπτωση που ο δικαιούχος μεταβιβάσει συνολικά τα πνευματικά του δικαιώματα σε τρίτο.

21. Ο Δικαιούχος έχει δικαίωμα να καταγγείλει την Σύμβαση εν όλω ή εν μέρει αναφορικά με τα περιουσιακά δικαιώματα ή κατηγορίες εξουσιών ή είδη έργων ή αντικείμενα προστασίας της



## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ

επιλογής του Δικαιούχου για τις επικράτειες της επιλογής του οποτεδήποτε χωρίς τη συνδρομή οιοδήποτε Η καταγγελία ενεργεί στο τέλος του αμέσως επόμενου της καταγγελίας ημερολογιακού τριμήνου. Συμβάσεις που έχει συνάψει ο ΟΣΔΕΛ με τρίτους παραμένουν σε ισχύ και για τα έργα του Δημιουργού για όλο το χρονικό διάστημα της Σύμβασης. Ο Δικαιούχος δικαιούται να συμμετέχει σε όλες τις διανομές που αφορούν πράξεις εκμετάλλευσης που έγιναν το χρονικό διάστημα κατά το οποίο ίσχυε η σύμβαση ανάθεσης ή ίσχυαν οι άδειες που χορήγησε ο Διαχειριστικός Οργανισμός κατά τη διάρκεια ισχύος της Σύμβασης.

22. Ο Δικαιούχος δηλώνει ότι διάβασε, συμφωνεί και αποδέχεται πλήρως το περιεχόμενο του παραρτήματος 1, το οποίο επισυνάπτεται στο παρόν και αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα του.

23. Τόπος εκπλήρωσης της παρούσης είναι η έδρα του Διαχειριστικού Οργανισμού. Οποιαδήποτε διαφορά, διένεξη ή διαφωνία που ενδεχομένως προκύψει μεταξύ των συμβαλλομένων μερών από την εφαρμογή τη παρούσας σύμβασης και θα αφορά την ερμηνεία ή την εκτέλεση όρων αυτής θα επιλύεται με φιλικό διακανονισμό σύμφωνα με τις διατάξεις του νόμου 3898/2010 για τη διαμεσολάβηση. Σε περίπτωση αποτυχίας της διαμεσολάβησης αρμόδια για την επίλυση της διαφοράς είναι τα δικαστήρια της Αθήνας.

24. Η επικοινωνία του Διαχειριστικού Οργανισμού με τον Δικαιούχο θα γίνεται αποκλειστικά ηλεκτρονικά στη διεύθυνση: ..... Ο Διαχειριστικός Οργανισμός δεν φέρει καμία ευθύνη σε περίπτωση που ο Δικαιούχος αλλάξει ηλεκτρονική διεύθυνση χωρίς να ενημερώσει τον Διαχειριστικό Οργανισμό

25. Ρητά συμφωνείται ότι εξαιρούνται από την εφαρμογή του παρόντος:

α) τα παρακάτω δικαιώματα:

[.....]

β) οι παρακάτω χώρες:

[.....]

26. Και τα δύο συμβαλλόμενα μέρη δηλώνουν ότι όλοι οι όροι της παρούσης σύμβασης εκφράζουν τη βούλησή τους.

27. Το όνομα ή/και ψευδώνυμο με το οποίο δημοσιεύονται τα έργα των οποίων ο Δικαιούχος έχει τα δικαιώματα είναι το ακόλουθο:

.....

## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ

Η σύμβαση αυτή συντάχθηκε σε δύο αντίτυπα και αφού βεβαιώθηκε και υπογράφηκε, κάθε συμβαλλόμενο μέρος πήρε από ένα.

Για τον Διαχειριστικό Οργανισμό,

Ο Δικαιούχος

Αντώνης Καρατζάς

Κωνσταντίνος Κατσουλάρης

Πρόεδρος Δ.Σ.

Γραμματέας Δ.Σ.

ΔΕΙΓΜΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ



# ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1

Ο δικαιούχος συμφωνεί και αποδέχεται:

- ότι τα προσωπικά του δεδομένα αποτελούν αντικείμενο επεξεργασίας από τον ΟΣΔΕΛ ως υπεύθυνο επεξεργασίας (e-mail επικοινωνίας: [gdp@osdel.gr](mailto:gdp@osdel.gr), διεύθυνση: Θεμιστοκλέους 73, 10683, Αθήνα),
- ότι τα προσωπικά του δεδομένα αποτελούν αντικείμενο επεξεργασίας στο πλαίσιο της συμβατικής του σχέση με τον ΟΣΔΕΛ και είναι αναγκαία για την εκπλήρωση των υποχρεώσεων του ΟΣΔΕΛ κατά τις κείμενες διατάξεις,
- ότι τα προσωπικά του δεδομένα συγκεκριμένα, αποτελούν αντικείμενο επεξεργασίας από τον ΟΣΔΕΛ για τους σκοπούς διαχείρισης και προστασίας των δικαιωμάτων του στα έργα λόγου που έχει δημιουργήσει και διάθεσης στις αρμόδιες αρχές και υπηρεσίες (ενδεικτικά τον Οργανισμό Πνευματικής Ιδιοκτησίας, φορολογικές αρχές) καθώς και στην [osdelnet.gr](http://osdelnet.gr).
- ότι τα προσωπικά του δεδομένα θα διατηρούνται από τον ΟΣΔΕΛ έως την παραγραφή οποιωνδήποτε απαιτήσεων από τη μεταξύ τους σύμβαση ή έως την παρέλευση του χρονικού διαστήματος που επιβάλλεται από τις διατάξεις του νόμου να διατηρούνται στο αρχείο του ΟΣΔΕΛ, όποιο εκ των ανωτέρω διαστημάτων είναι μεγαλύτερο,
- ότι η χορήγηση και επεξεργασία των προσωπικών του δεδομένων είναι απαραίτητη για την εκτέλεση της παρούσας σύμβασης και ότι τυχόν άρνησή του να διατηρηθούν τα προσωπικά του δεδομένα, θα οδηγήσει σε αδυναμία εκτέλεσης της σύμβασης αυτής.

Συμφωνείται, επίσης, και ο δικαιούχος δέχεται:

- ότι τα προσωπικά του δεδομένα ενδέχεται να διαβιβάζονται από τον ΟΣΔΕΛ εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης σε χώρες στις οποίες δραστηριοποιούνται ΟΣΔ με τους οποίους ο ΟΣΔΕΛ έχει συνάψει σύμβαση αμοιβαίας εκπροσώπησης, δηλ. ΗΠΑ, Καναδάς, Αυστραλία, Νέα Ζηλανδία, και σε άλλες χώρες στις οποίες δραστηριοποιούνται ΟΣΔ με τους οποίους ο ΟΣΔΕΛ θα συνάψει σύμβαση αμοιβαίας εκπροσώπησης στο μέλλον, σε κάθε περίπτωση αποκλειστικά με σκοπό τη διαχείριση των δικαιωμάτων στα έργα του σε αυτές τις χώρες.
- ότι τα μόνα δεδομένα που ενδέχεται να διαβιβαστούν είναι το ονοματεπώνυμο, το πατρώνυμο, ο κωδικός δικαιούχου και οι τίτλοι των έργων του και ότι η διαβίβαση αυτή θα γίνεται στη βάση απόφασης επάρκειας της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, ή στη βάση κατάλληλων εγγυήσεων, ή στη βάση της υπάρχουσας σύμβασης μεταξύ των συμβαλλομένων και με τη λήψη κατάλληλων εγγυήσεων.

Συμφωνείται, επίσης, ότι ο δικαιούχος

- έχει το δικαίωμα να λάβει από τον ΟΣΔΕΛ επιβεβαίωση για το κατά πόσον ή όχι προσωπικά δεδομένα που τον αφορούν υφίστανται επεξεργασία.

## ΣΥΜΒΑΣΗ ΑΝΑΘΕΣΗΣ ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥ

- έχει το δικαίωμα να ζητήσει πρόσβαση στα προσωπικά δεδομένα και σε διάφορες πληροφορίες σχετικά με την επεξεργασία τους, όπως ενδεικτικά τους αποδέκτες των προσωπικών του δεδομένων, το χρονικό διάστημα για το οποίο θα αποθηκευτούν τα προσωπικά του δεδομένα κτλ.
- έχει δικαίωμα να ζητήσει αντίγραφο των προσωπικών του δεδομένων που υφίστανται επεξεργασία,
- έχει το δικαίωμα να ζητήσει τη διόρθωση ανακριβών προσωπικών δεδομένων που τον αφορούν, να ζητήσει τη συμπλήρωση ελλιπών προσωπικών δεδομένων που τον αφορούν,
- έχει δικαίωμα να ζητήσει την λήψη των προσωπικών του δεδομένων σε δομημένη κοινώς χρησιμοποιούμενη και αναγνωρίσιμη από μηχανήματα μορφή, την διαβίβαση των προσωπικών του δεδομένων σε άλλον υπεύθυνο επεξεργασίας, χωρίς αντίρρηση από τον ΟΣΔΕΛ, την απευθείας διαβίβαση των προσωπικών του δεδομένων από τον ΟΣΔΕΛ σε άλλον υπεύθυνο επεξεργασίας, εφόσον αυτό είναι τεχνικά εφικτό,
- έχει δικαίωμα να αντιταχθεί ανά πάσα στιγμή στην επεξεργασία των προσωπικών του δεδομένων για σκοπούς εμπορικής προώθησης και να υποβάλει καταγγελία στην Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, σε περίπτωση παράβασης του Ενωσιακού Κανονισμού 2016/679.
- έχει δικαίωμα να ζητήσει τη διαγραφή προσωπικών δεδομένων που τον αφορούν και την διακοπή της επεξεργασίας των προσωπικών του δεδομένων , αποδεχόμενος όμως ότι σε αυτή την περίπτωση θα επέλθει αυτοδίκαια η λύση της παρούσας σύμβασής αφού αυτή δεν μπορεί να λειτουργήσει χωρίς την παραπάνω επεξεργασία των προσωπικών του δεδομένων.