



Η Τιτίκα Δημητρούλια είναι Καθηγήτρια στο Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ, μεταφράστρια και κριτικός λογοτεχνίας. Έχει σπουδάσει ελληνική και γαλλική φιλολογία, μετάφραση και νέες τεχνολογίες στην Αθήνα (ΕΚΠΑ, Πάντειο Πανεπιστήμιο) και στο Παρίσι (Sorbonne-Paris IV). Ως μεταφράστρια, έχει συνεργαστεί με διάφορους οργανισμούς, εκδοτικούς οίκους και τα θεσμικά όργανα της ΕΕ. Ως κριτικός λογοτεχνίας έχει συνεργαστεί με πολλές εφημερίδες και περιοδικά και διευθύνει με τον Κ.Γ. Παπαγεωργίου το περιοδικό Τα Ποιητικά. Τα ερευνητικά της ενδιαφέροντα αφορούν τη θεωρία και την πράξη της μετάφρασης και της επικοινωνίας, τη συγκριτική γραμματολογία και τις ψηφιακές ανθρωπιστικές επιστήμες.

Έχει δημοσιεύσει τα συγγράμματα Λογοτεχνική μετάφραση. Θεωρία και πράξη (με τον . Γ. Κεντρωτή), Ψηφιακές λογοτεχνικές σπουδές (με την Κ. Τικτοπούλου) και τη μελέτη Μετάφραση και μνήμη. Η μετάφραση ως μνήμη και η μνήμη στη μετάφραση (υπό δημ. Ιανουάριος 2021). Κείμενά της έχουν δημοσιευτεί σε συλλογικούς τόμους και επιστημονικά περιοδικά στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Πολλές κριτικές της είναι διαθέσιμες στην ιστοσελίδα της, www.dimitroulia.gr.