



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ  
ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ  
ΕΡΓΩΝ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

---

# Απολογισμός 2018-2020

Τακτική Γενική Συνέλευση

Ιούνιος 2021

Προστατεύουμε τα δικαιώματα | Στηρίζουμε τη δημιουργία | Διευκολύνουμε τη γνώση

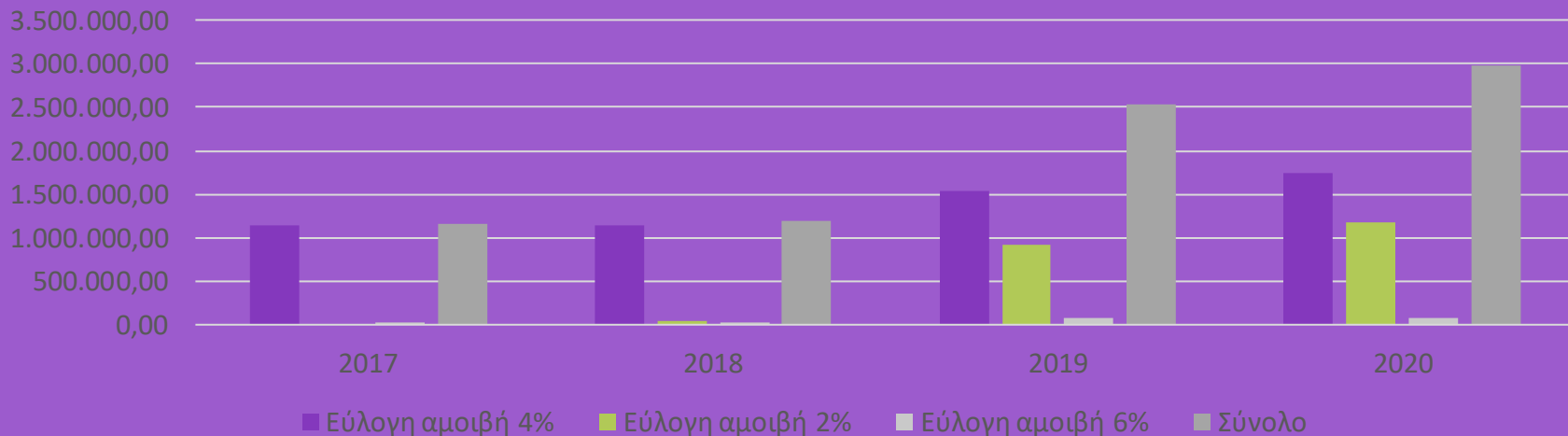
# Περιεχόμενα παρουσίασης

- Οικονομικά στοιχεία
- Κοινωνικό και πολιτιστικό έργο:
  - Προγράμματα χορηγιών
  - Προγράμματα οικονομικής αρωγής συμβασιούχων
  - Έρευνες
  - Αναβάθμιση οσδέλnet
  - Καταπολέμηση της πειρατείας
- Οργανωτικά θέματα – ανάπτυξη υποδομών
- Επικοινωνία
- Δημόσιες παρεμβάσεις

# Οικονομικά στοιχεία

## Εύλογη αμοιβή - έσοδα 2018-2020

Ποσοστιαία μεταβολή 2017-2020: 159,45%



# Αδειοδότηση

## Εκπαίδευση - αποδελτίωση

### Αδειοδότηση εκπαίδευσης:

- Επέκταση υφιστάμενων αδειών και για ψηφιακή χρήση
- Νέες συμβάσεις με εκπαιδευτικά ιδρύματα (Πανεπιστήμιο Κύπρου, ΤΕΠΑΚ, Nearolis Πάφου, Εθνική Σχολή Δημόσιας Διοίκησης)

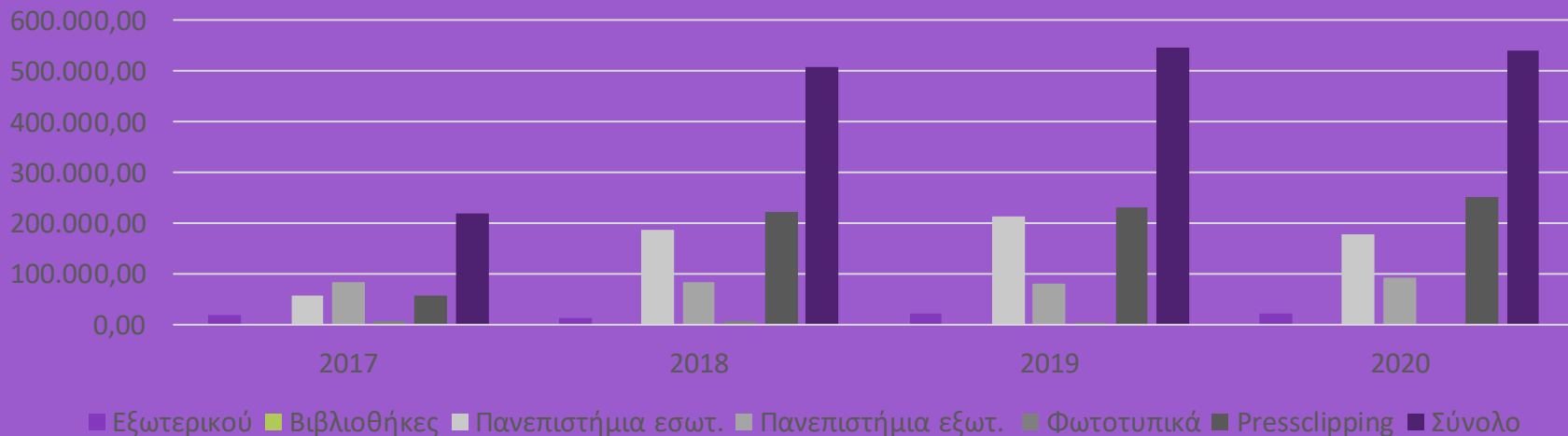
### Αδειοδότηση αποδελτίωσης έντυπου Τύπου:

- Έναρξη κύριας φάσης λειτουργίας του προγράμματος
- Σταθερή αύξηση εσόδων 10-15% ετησίως
- Ανάπτυξη πελατολογίου (περίπου 1.000 μοναδικοί πελάτες)
- Συμφωνία για την αδειοδότηση, εντός του 2021, του αναδόχου του έργου της ΚτΠ ΑΕ για την κάλυψη των επικοινωνιακών αναγκών των Υπουργείων

# Οικονομικά στοιχεία

## Αδειοδότηση – έσοδα 2018-2020

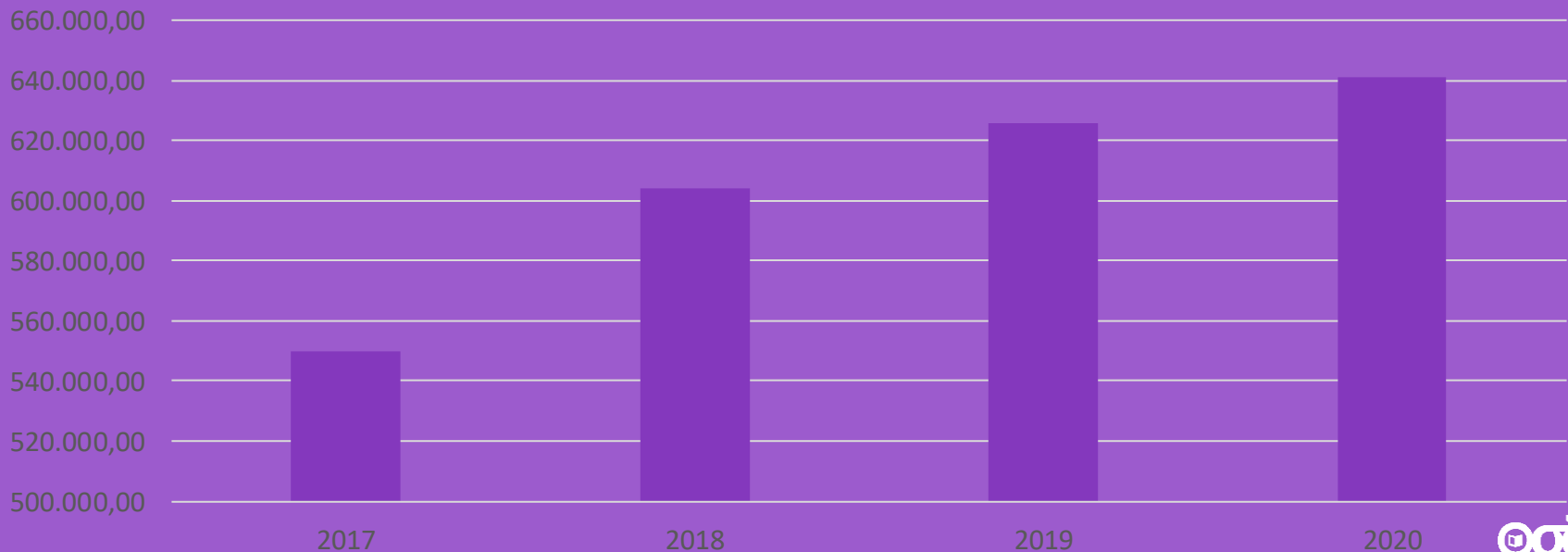
Ποσοστιαία μεταβολή μεταξύ 2017-2020: 145,54%



# Οικονομικά στοιχεία

## Έξοδα 2018-2020

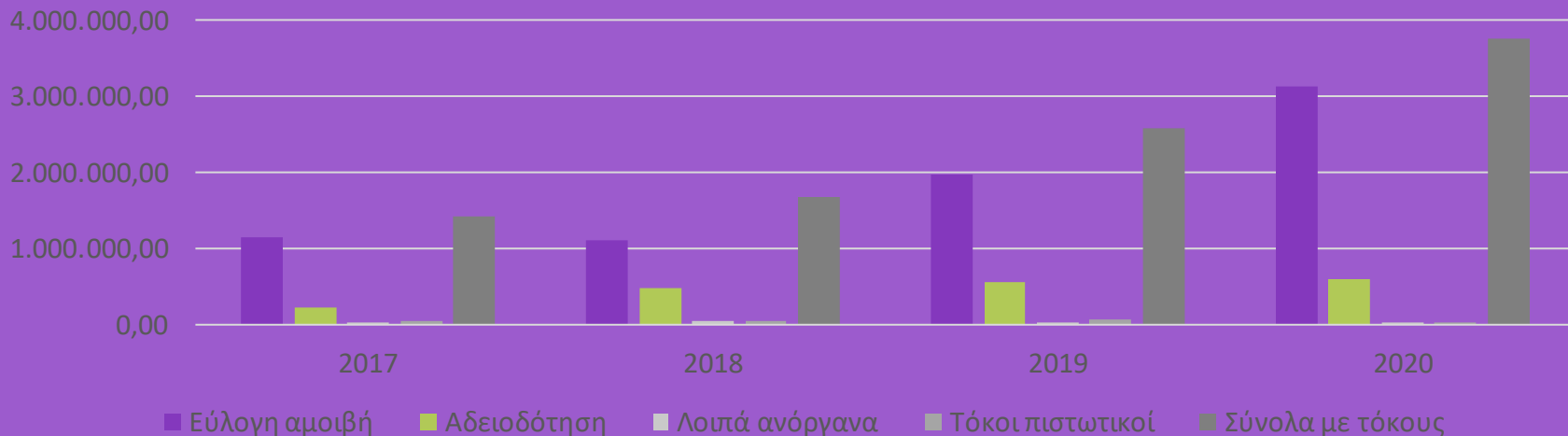
Ποσοστιαία μεταβολή μεταξύ 2017-2020: 16,61%



# Οικονομικά στοιχεία

## Εισπράξεις 2018-2020

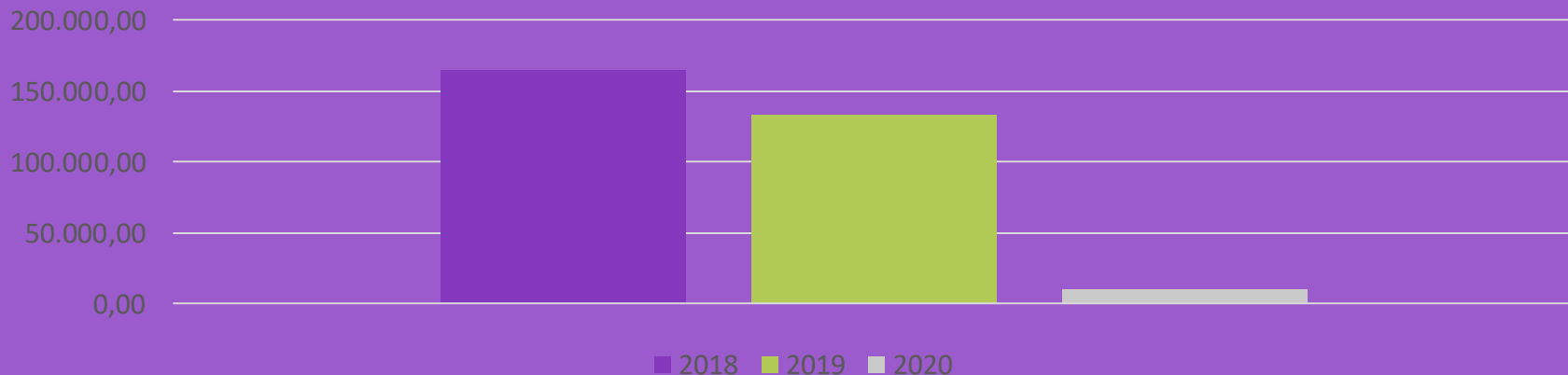
Ποσοστιαία μεταβολή μεταξύ 2017-2020: 164,34%



# Οικονομικά στοιχεία

## Κοινωνικές και πολιτιστικές δαπάνες 2018-2020

Σύνολο κοινωνικών και πολιτιστικών δαπανών 2018-2020:  
308.513,38

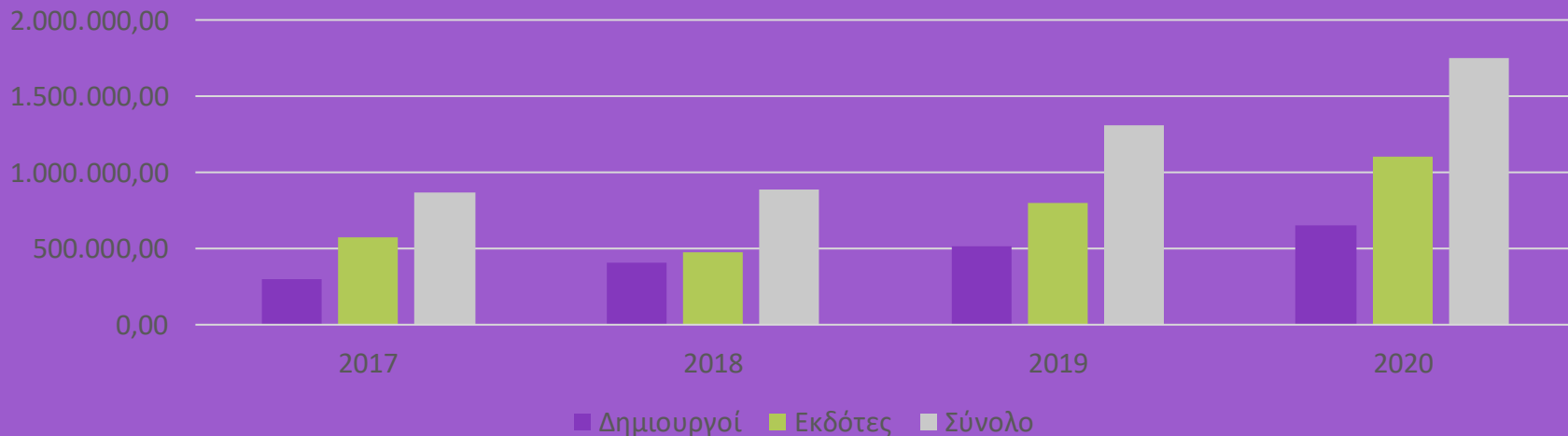




# Οικονομικά στοιχεία

## Ποσά διανομών 2018-2020

Ποσοστιαία μεταβολή μεταξύ 2017-2020: 103,13%



# Κοινωνικό και πολιτιστικό έργο

Ο ΟΣΔΕΛ, σύμφωνα με το καταστατικό του και τα διεθνή πρότυπα, σχεδιάζει και ενισχύει κοινωνικές και πολιτιστικές δράσεις προς όφελος των συμβασιούχων του και του κοινωνικού συνόλου εν γένει:

- Προγράμματα χορηγιών για την υποστήριξη δράσεων ενίσχυσης της σημασίας των πνευματικών δικαιωμάτων, προβολής του έργου των δημιουργών και ενίσχυσης των φορέων του βιβλίου (2<sup>ο</sup> Πρόγραμμα Χορηγιών 2018, 3<sup>ο</sup> Πρόγραμμα Χορηγιών 2019)
- Προγράμματα οικονομικής αρωγής συμβασιούχων (Α' και Β' Πρόγραμμα Οικονομικής Αρωγής)
- Έρευνες (Έρευνα χαρτογράφησης της επιχειρηματικής δραστηριότητας των εκδοτικών επιχειρήσεων, Έρευνα για την ψηφιακή αντιγραφή έργων του λόγου)
- Αναβάθμιση βιβλιογραφικής βάσης οσδέλnet
- Καταπολέμηση της πειρατείας

# Κοινωνικό και πολιτιστικό έργο

## Προγράμματα χορηγιών

### 2<sup>ο</sup> Πρόγραμμα Χορηγιών 2018 (23.000 ευρώ)

- Εθνική Εταιρεία Ελλήνων Λογοτεχνών, Θράκα ΑΜΚΕ, Σύλλογος Εκδοτών Βιβλίου (Σ.ΕΚ.Β.), Ελ Culture, ΦΡΜΚ, Ένωση Ελληνικού Βιβλίου (ΕΝ.ΕΛ.ΒΙ.)

### 3<sup>ο</sup> Πρόγραμμα Χορηγιών 2019 (23.000 ευρώ)

- Εταιρεία Λογοτεχνών Θεσσαλονίκης, Εταιρεία Λογοτεχνών ΝΔ Ελλάδος, Εταιρεία Συγγραφέων, Διαβάζοντας μεγαλώνω, Σύμπραξη για την Αθήνα, Βακχικόν, Αλφάβητο ζωής, Κοβεντάρειος Δημοτική Βιβλιοθήκη Κοζάνης, Κύκλος ποιητών

# Κοινωνικό και πολιτιστικό έργο

## Προγράμματα οικονομικής αρωγής συμβασιούχων

### Α' Πρόγραμμα Πρόγραμμα Οικονομικής Αρωγής (50.000 ευρώ)

- Συγγραφείς

### Β' Πρόγραμμα Οικονομικής Αρωγής (140.000 ευρώ)

- Συγγραφείς
- Μεταφραστές
- Δημοσιογράφοι
- Αρθρογράφοι επιστημονικών περιοδικών

# Κοινωνικό και πολιτιστικό έργο

## Έρευνες για το βιβλίο 1

### Έρευνα χαρτογράφησης της επιχειρηματικής δραστηριότητας των εκδοτικών επιχειρήσεων 2017-2019

- Την EXEE εκπόνησε η εταιρία ερευνών κοινής γνώμης Public Issue
- Ποσοτική έρευνα, με τη χρήση δομημένου ερωτηματολογίου 73 μεταβλητών
- Το ερωτηματολόγιο και οι άξονες διερεύνησης τέθηκαν σε διαβούλευση με τα σωματεία εκδοτών (ΕΝ.ΕΛ.ΒΙ., Σ.Ε.Β.Α., Σ.Ε.Ε.ΒΙ., Σ.ΕΚ.Β.)
- Δειγματοληπτικό πλαίσιο η βάση των εγγεγραμμένων εκδοτικών επιχειρήσεων του ΟΣΔΕΛ (1.269 εκδοτικές επιχειρήσεις, επικαιροποίηση 24/06/2020)

# Κοινωνικό και πολιτιστικό έργο

## Έρευνες για το βιβλίο 2

### Έρευνα για την ψηφιακή αντιγραφή έργων του λόγου

- Την έρευνα εκπόνησε η εταιρία ερευνών κοινής γνώμης Metron Analysis
- Πανελλαδική έρευνα σε δείγμα 3.063 χρηστών του Internet, ηλικίας 16 έως 74 ετών
- Στόχος της έρευνας η καταγραφή των συνηθειών των χρηστών κατά την αποθήκευση έργων του λόγου
- Τα ευρήματα της έρευνας χρησιμοποιήθηκαν για τη διαμόρφωση του Κανονισμού Διανομής των εσόδων από την εύλογη αμοιβή 2% στα ψηφιακά τεχνικά μέσα

# Κοινωνικό και πολιτιστικό έργο

## Αναβάθμιση οσδέλnet

- Υποστήριξη της λειτουργίας των βιβλιοπωλείων (φυσικών και ηλεκτρονικών)
- Άντληση δεδομένων για τους επαγγελματίες, αλλά και για τους ιδιώτες
- Συγκέντρωση στατιστικών στοιχείων για την ελληνική βιβλιοπαραγωγή
- Καταγραφή και παρακολούθηση του υλικού των πελατών της αδειοδότησης
- Υπολογισμός των δικαιωμάτων για τη διανομή στους δικαιούχους
- 275.176 καταχωρισμένοι τίτλοι βιβλίων, 136.659 δημιουργοί, 4.405 εκδότες
- Μέσος χρόνος απόκρισης 1-3 sec
- Δυνατότητα για online καταχωρίσεις και διορθώσεις
- 15 πεδία στη σύνθετη αναζήτηση
- Υποστήριξη της ενιαίας τιμής του βιβλίου

# Κοινωνικό και πολιτιστικό έργο

## Καταπολέμηση της πειρατείας – Anti-piracy

- 2019 έναρξη λειτουργίας του Τμήματος Anti-piracy, το οποίο παραλαμβάνει, διερευνά και διαχειρίζεται καταγγελίες δημιουργών και εκδοτών σχετικά με παράνομες αναρτήσεις στο διαδίκτυο
- Ανάπτυξη προγράμματος Anti-piracy με ειδικό λογισμικό ανίχνευσης παράνομων αρχείων
- Υποβολή αιτημάτων προς τους διαχειριστές των παράνομων ιστότοπων γι' απόσυρση υλικού
- Υποβολή αιτημάτων προς την Επιτροπή Διαδικτυακής Προσβολής Πνευματικής Ιδιοκτησίας (ΕΔΠΠΙ) του ΟΠΙ για τη διακοπή πρόσβασης
- Υποβολή μηνύσεων κατά των υπευθύνων
- 2020 online εφαρμογή για τους εκδότες-συμβασιούχους του ΟΣΔΕΛ (με χρήση των κωδικών που ήδη έχουν για την εφαρμογή της οσδέλnet, έχουν 24ωρη πρόσβαση στο πρόγραμμα Anti-piracy)



# Κοινωνικό και πολιτιστικό έργο

## Καταπολέμηση της πειρατείας – Έλεγχοι στα φωτοτυπικά καταστήματα

- Πραγματοποίηση ερευνών σε όλη την Ελλάδα, προς εντοπισμό σημείων όπου γίνεται παράνομη αναπαραγωγή έργων του λόγου
- Το 2019 πραγματοποιήθηκε η τρίτη κατά σειρά πανελλαδική έρευνα του ΟΣΔΕΛ σε συνολικά 157 φωτοτυπικά καταστήματα που δραστηριοποιούνται κοντά σε εκπαιδευτικά ιδρύματα καθώς και σε τόπους διαμονής και συνάθροισης φοιτητών
- Υποβολή μηνυτήριων αναφορών και μηνύσεων

# Οργανωτικά θέματα – ανάπτυξη υποδομών

- Προσαρμογή λειτουργίας στις επιταγές του ν. 4481/2017
- Προσαρμογή λειτουργίας στον Γενικό Κανονισμό Προσωπικών Δεδομένων
- Αναβάθμιση κεντρικού λογισμικού προγράμματος και βάσης δεδομένων, αυτοματοποίηση διαδικασιών
- Σχεδιασμός και εφαρμογή νέου οργανογράμματος
- Σχεδιασμός και υλοποίηση διαδικασιών:
  - τήρηση και έλεγχος μητρώου μελών
  - τήρηση και έλεγχος πρωτοκόλλου, καταγγελιών και αιτημάτων
  - παρακολούθηση υπολοίπων πελατών
  - τιμολόγηση πληρωμών
  - εφαρμογή του Planner (project management tool/Microsoft)

# Επικοινωνία

- Ανάπτυξη και εφαρμογή ενιαίας οπτικής ταυτότητας, συγγραφή εγχειριδίου
- Ανασχεδιασμός του ιστότοπου osdel.gr
- Σχεδιασμός και αποστολή μηνιαίου Newsletter
- Ανάπτυξη λογαριασμών στα ΜΚΔ (Facebook, Twitter, YouTube, LinkedIn)
- Συμμετοχή στη 16<sup>η</sup> και 17<sup>η</sup> Διεθνή Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης
- Διαδικτυακή συνέντευξη Τύπου για την παρουσίαση των αποτελεσμάτων της έρευνας για τη χαρτογράφηση των εκδοτικών επιχειρήσεων
- Διοργάνωση Παγκόσμιου Συνεδρίου IFRRO (2018)

# Επικοινωνία

- Καμπάνιες ενημέρωσης:

- Μένουμε σπίτι, ταξιδεύουμε με ένα βιβλίο (Μάρτιος-Απρίλιος 2020)
- Οι συγγραφείς μένουν σπίτι (Μάρτιος-Απρίλιος 2020)
- Τα βιβλία δεν τα γράφουν φωτοτυπικά μηχανήματα/ηλεκτρονικοί υπολογιστές (Μάιος 2020)
- Ο κύκλος της γραφής στην εκπαίδευση (Σεπτέμβριος 2020)
- Ξέρουμε από copy (στον ειδικό Τύπο για την ενημέρωση των εταιριών επικοινωνίας)

# «Μένουμε σπίτι, ταξιδεύουμε με ένα βιβλίο»

Μένουμε σπίτι,  
ταξιδεύουμε με ένα βιβλίο



“Το μυαλό είναι  
σαν το αλεξίπτωτο.  
Δε λειτουργεί  
αν είναι κλειστό.”  
Φραντς Κάφκα

**οσδέλ** ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ  
ΔΙΑΚΟΙΝΩΣΗΣ  
ΕΡΕΥΝΑΣ  
ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

Μένουμε σπίτι,  
ταξιδεύουμε με ένα βιβλίο

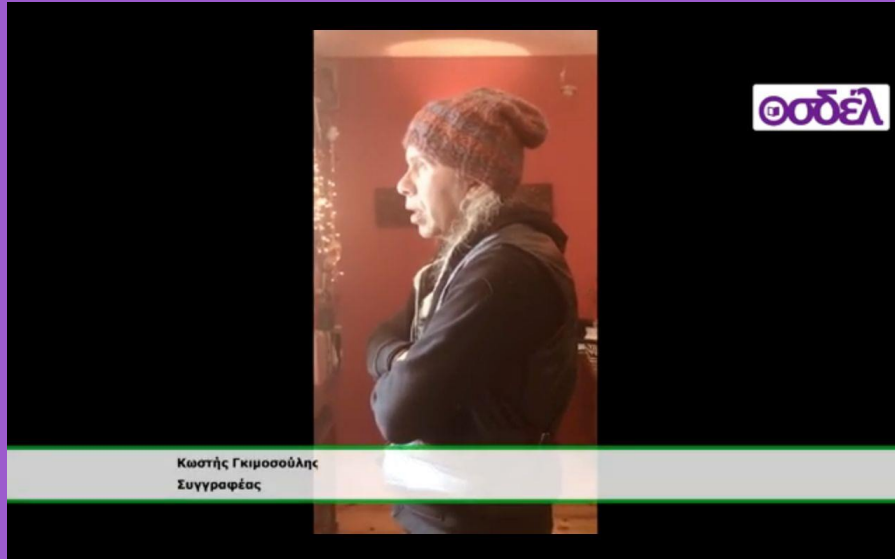


“Δεν ξεκινάς να γυρίσεις τα πέλαγα,  
να δεις τον κόσμο τον απέραντο, να θαυμάσεις  
τον ατέλειωτο ορίζοντα των ωκεανών!”

Κόμπι Ντακ, Χέρμαν Μέλβιλ

**οσδέλ** ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ  
ΔΙΑΚΟΙΝΩΣΗΣ  
ΕΡΕΥΝΑΣ  
ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

# «Οι συγγραφείς μένουν σπίτι»



Κωστής Γκιμοσούλης



Λένα Διβάνη

# «Τα βιβλία δεν τα γράφουν...»

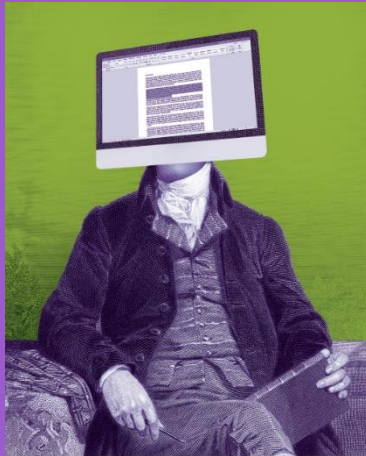


## ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΔΕΝ ΤΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΦΩΤΟΤΥΠΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ

Κάθε βιβλίο έχει ώρες δουλειάς, ημέρες σκέψης, χρόνια μελέτης. Σκέψου πριν το φωτοτυπήσεις.

Προστατεύουμε τα δικαιώματα  
Στηρίζουμε τη δημιουργία  
Διευκολύνουμε τη γνώση

**οσδέλ** ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ  
ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗΣ ΕΡΓΩΝ  
ΤΟΥ ΛΟΓΙΟΥ



## ΤΑ ΒΙΒΛΙΑ ΔΕΝ ΤΑ ΓΡΑΦΟΥΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΕΣ

Κάθε βιβλίο έχει ώρες δουλειάς, ημέρες σκέψης, χρόνια μελέτης. Σκέψου πριν το κατεβάσεις.

Προστατεύουμε τα δικαιώματα  
Στηρίζουμε τη δημιουργία  
Διευκολύνουμε τη γνώση

**οσδέλ** ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ  
ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗΣ ΕΡΓΩΝ  
ΤΟΥ ΛΟΓΙΟΥ

# Δημόσιες παρεμβάσεις

- Συμμετοχή στη διαβούλευση του ΥΠΠΟΑ, παρεμβάσεις για το νομοσχέδιο για την πρόσβαση εντυποαναπήρων
- Συντονισμός τηλεδιάσκεψης με την ηγεσία του ΥΠΠΟΑ, με τη συμμετοχή φορέων του βιβλίου (Μάιος 2020)
- Παρεμβάσεις στο Υπουργείο Εργασίας γι' ασφαλιστικά θέματα
- Επιστολή προς τον Πρωθυπουργό (Μάιος 2020)
- Τηλεδιάσκεψη με ενώσεις συγγραφέων και μεταφραστών για τον δημόσιο δανεισμό (Απρίλιος 2021)
- Ενημέρωση κομμάτων (ΚΚΕ, ΣΥΡΙΖΑ, ΜΕΡΑ 25), οι επαφές συνεχίζονται
- Συμμετοχή σε συνέδρια, διεθνείς συναντήσεις (IFRRO, PDLN, FEP κ.α.), ημερίδες με παρουσιάσεις, ομιλίες και παρεμβάσεις